

Workshop „Raumschiff Galactika“ von Dr. Barnowski-Geiser

Bereits im Vortrag über das „Kretas-Konzept“ hat Frau Dr. Barnowski-Geiser in professioneller, emotionaler und sehr lebendiger Vortragsweise ein eindrückliches Bild ihrer musiktherapeutischen Arbeit und ihres Arbeitsumfeldes geboten.

In ihrem Workshop „Raumschiff Galactika“ vermittelte sie ein musikalisches Spielkonzept, das sich mit wenigen Klienten sowie größeren Therapiegruppen bis hin zu Schulklassen unterschiedlicher Altersstufen durchführen lässt. Die „Musikreise durch kindliche Gefühlslandschaften“ ist so konzipiert, dass die Gruppe mit einem imaginären Raumschiff zu verschiedenen Planeten fährt: Dabei besuchen die Teilnehmer Planeten, auf denen „wütende Affen“, „traurige Pinguine“ und „sehnsüchtige Kamele“ leben. Ein weiterer Planet wird „das Kindertraumland“ genannt. Die Planeten werden durch improvisatorisches Spiel auf verschiedensten Instrumenten dargestellt.

Den Teilnehmern des Workshops wurde deutlich, dass diese Spielmethode in der pädagogisch/therapeutischen Arbeit ein sehr hilfreiches Medium zur emotionalen Förderung von Kindern ist.

Einen großen Dank an Frau Barnowski-Geiser für die sehr inspirierende Veranstaltung!

Ute Janßen-Vogt, Sonderschul- und Musiklehrerin an einer inklusiven Bremer Grundschule,
Musiktherapeutin